

Marie Cloos

SchauspielerIn/ Actor

Dirk Hoerner, Germany

Zohar Jacobson Agency, Tel Aviv



Jahrgang/ born: 1985
Spielalter/ playing age: 25-35
Geburtsort/ place of birth: Gießen
Nationalität/ nationality: Deutsch/ German
Größe/ height: 1,70
Haare/ hair: dunkelblond/ light brown
Augenfarbe/ eyes: blau/blue
Statur/ physique: schlank/ slender
Wohnort/
place of residence: Berlin
buchbar ab/ ready to work from: Berlin, Frankfurt am Main
Wohnmöglichkeiten/
possible places of residence: Frankfurt am Main, Hamburg, München, Köln
Sprachen/ languages: Deutsch (Muttersprache), Englisch (fließend), Französisch (gut), Spanisch (GK)/ German (mother tongue), English (fluent), French (good), Spanish (basics)
Dialekte/ dialects: Hessisch (bei Bedarf)
Stimm lage/ voice: Sopran/ soprano
Gesang/ singing: Chor (Grundkenntnisse)/ choir (basics)
Sport/ sports: Qigong, Yoga (sehr gut), Fußball, Squash (gut) / Qigong, yoga (very good), soccer, squash (good)
Tanz/ dance: Salsa, HipHop (GK)/ salsa, hip hop (basics)
Instrumente/
instruments: Violine (gut) / violin (good)
Führerschein/ licence: PKW, Sportboot Binnen/ car, boat (inland waters)
weitere
Fähigkeiten/ further skills: Improvisation (GK/basics)
Anspielpartnerin/
playing partner: unbedingt/ love to

Workshops & Trainings

2023 New Years Eve Retreat with Tanja Grunwald and Giles Foreman, Institute for Acting Mallorca (IAM)

2022 Szenisches Schauspielseminar auf Samos, Teresa Harder
Source Tuning, Jens Roth
Lucinda Syson & Giles Foreman, IAM
Dominique de Fazio
Bettina Lohmeyer
STACTOR Physical Camera Acting, Steve Thiede
European Casting Circles, IAM
Creation Field, Teresa Harder

Ausbildung/ Education

2021 – 2023	Lucid Body, Monika Gossmann/ Fay Simpson
2018 – 2022	Alexander Technik, Valentin Keogh/ Annedore Kleist
2018 – 2021	Coaching Agnes Regan
2017 – 2022	Stimme/ voice Torsten Baireuther/ Nathalie Claude/ Annette Goeres
2016 – 2021	Die Tankstelle Coaching for Film, TV, Theater, Musik

Film & TV

2023	AMON Chapter II/ Rolle: Anouk (NR)/ R: Boris Wolfgardt/ P: Halim Bajwa/ SAE Institute Frankfurt
2023	Three Eyes/ Rolle: Mom (NR)/ R: Emily Beck/ P: Emily Beck/ SAE Institute Frankfurt
2022	Bleibend/ Rolle: Sandra (HR)/ R: Ali Sharaf Aldeen/ P: Ali Sharaf Aldeen/ SAE Institute Frankfurt
2022	Lenßen übernimmt/ Rolle: Sandra Wirt (EHR)/ R: Jasmin Pass/ P: UFA Serial Drama
2020	ZDF Terra Xpress/ Rolle: Zivilpolizistin (NR)/ R: Jelena Altenberg/ SPIEGEL TV GmbH
2018	The heaven so far/ Rolle: Grace (HR)/ R: Selina Azzaidi/ P: Selina Azzaidi/ SAE Institute Frankfurt

Werbung/ Commercials

2022	Raiffeisenbank/ Rolle: Kundin
2022	Fleurop AG/ Rolle: Fleuristin

Sonstige/ Other

2022	Soziale Phobien (Lehrfilm/educational film)/ Rolle/role: Veronika Martin (HR)/ Regie/director: Thassilo Vahlenkamp/ Ulrich Stangier
2020 – 2021	Alle wollen geliebt werden (Everybody wants to be loved)/ Beratung von Drehbuchautor und Hauptdarstellerin/ consultation of the author and the main character / Regie/director: Katharina Woll/ Deutsche Film- und Fernsehakademie Berlin// Zeitgeist Filmproduktion